



## 1921 - 1931: Die goldenen zwanziger Jahre



© Deutscher Frauenring e.V., Berlin

Mode als Ausdruck der Emanzipation  
Bubikopf und kurzer Rock

### 1921

Der Bubikopf von Asta Nielsen in der Verfilmung von Shakespeares "Hamlet" wird zum Ausdruck des neuen Frauenbildes ebenso der kurze Rock und der freche Modetanz Charleston.

### 1923

Auf der Generalversammlung des Frauenweltbundes in Rom werden die deutschen Frauen aufgenommen und sind bei der internationalen Frauenarbeit vorerst wieder vertreten.

### 1930

Bei den Neuwahlen des Reichstages drängt ein gewaltiger Erdrutsch nach rechts die Frauen aus dem öffentlichen Leben zurück in die Rolle der Hausfrau und Mutter.

# Juli

# August

# 8

9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 1 2 3 4 5 6 7